

Ökologisches Wissen:

1. Was bedeutet der Begriff „Ökologie“, sowohl in der Biologie als auch der Kybernetik?
2. Wie definiert Alexander von Humboldt das Klima?
3. Ist das Thema Klimawandel und Begrenztheit der Ressourcen ein neues? Wann und wie wurde davor gewarnt?
4. Was zeigt das so genannte „Intergovernmental Panel on Climate Change“ (IPCC)?

Konkrete Gefahren und Dystopien:

1. Wozu kann der Klimawandel führen?
2. Es wird von Kipp-Ereignissen, innerhalb des Klimawandels gesprochen, fallen Ihnen Beispiele für eben solche ein?
3. Was besagt das Pariser Abkommen?
4. Welche Gase gehören zu den Treibhausgasen und wodurch entstehen diese?
5. Warum entschied sich die Tagesschau für dieses Bild mit dem Text dazu? Was bewirkt dieses Zusammenspiel beim Leser?
6. Warum kommt es zu Klimaflüchtlingen?
7. Was bedeutet „Climate Anxiety“ und wer ist davon Betroffen?
8. Was kann man gegen „Climate Anxiety“ tun?
9. Was zeigt die Grafik „How to cope with climate anxiety“?

Klimawandel und Medienkulturen

The Day after Tomorrow:

1. Inwiefern nutzt der Film den Klimawandel als sein Hauptthema?
2. Ist der Film für Sie eher Science-Fiction oder Realität und warum?
3. Wie nimmt das Publikum ihrer Meinung nach den Film wahr? Denken Sie es wird zu einem Denkanstoß im Bezug zum Klimawandel kommen?

Seaspiracy:

1. Was ist die Kernaussage von „Seaspiracy“?
2. Was zeigt das Plakat des Films „Seaspiracy“? Finden Sie es im Bezug zur Kernaussage des Films gut gewählt?
3. Was für Fakten werden in „Seaspiracy“ genannt und finden Sie die Grafiken hilfreich?
4. Ist „Seaspiracy“ für Sie als eine wichtige Doku anzusehen oder doch eher als eine Form von Propaganda?
5. Was für Kritik hat der Meeresbiologe Robert Marc Lehmann an der Netflix-Doku?

Mother:

1. Ist es für Sie eher ungewöhnlich, dass in einem Horrorfilm das Thema Klimawandel aufgenommen wird? Warum passt es/passt es nicht in dieses Filmgenre?
2. Wie sehen Sie den Aspekt der Religionskritik der hier eingebracht wird?
3. Was genau zerstört „Mother“?

Vergleich:

1. Wie stellen diese 3 Filme den Klimawandel dar? Gibt es große Unterschiede?
2. Welcher der Filme stellt Ihrer Meinung nach die Problematik am besten heraus? Welcher Film bringt Sie am ehesten zum Nachdenken?
3. Wie werden die Filme wohl beim Publikum ankommen? Nehmen sie sie einfach als Blockbuster oder als Doku auf?

Songs:

1. Inwiefern nehmen die unterschiedlichen Songs das Thema „Klimawandel“ auf und wie vermitteln Sie dem Hörer diese Problematik?
2. Wird ein Gemeinschaftsgefühl hervorgerufen?
3. Spielen die Musikvideos eine zentrale Rolle bei der Botschaftsvermittlung?
4. Fordern die Songs zu etwas auf? Und wenn ja, zu was?

Politischer Alltag

Politische Initiativen:

- 1.1 Was genau ist die Klimarahmenkonvention?
- 1.2. Was sind ihre Ziele?
2. Gibt es innerhalb der Konvention Unterschiede zwischen Industrieländern und Entwicklungsländern?
 - 2.1 Was ist das Kyoto-Protokoll?
 - 2.2 Welche Schwachstellen hat es?
3. Was stellt das Logo des Pariser Klimaabkommens dar?
4. Was sind die Ziele des Pariser Abkommens für die EU und speziell für Deutschland?
5. Wer oder Was trifft sich genau beim G7-Gipfel?
 - 6.1 Was zeigt der Klimaschutzindex?
 - 6.2 Was sagen seine Ergebnisse aus?

Nationale Initiativen und Ziele Deutschlands:

1. Was für Ziele hat sich Deutschland im Kampf gegen den Klimawandel gesetzt?
2. Wie sollen diese Ziele umgesetzt werden?

Geschichte von ökologischen Bewegungen und politischem Wandel

Vorgeschichte: Was war vor Fridays for Future?:

1. Was für Unterschiede gibt es zwischen FFF und ähnlichen Bewegungen aus der Vergangenheit?

Öko-Wissen: Ökologische Bewegungen:

1. Wann und in welcher Form fing man an, sich mit dem Thema Umwelt und Ökologie auseinander zu setzen?
2. Was für eine Rolle spielte die Partei „Die Grünen“ innerhalb der Ökologie-Geschichte?

Politischer Protest:

1. Was für einen Stellenwert hatten die Proteste der 60er Jahre im Bezug auf Fridays for Future und warum?
2. Was für Ziele verfolgte man bei diesen Protesten?

Spiegel-Cover:

1. Was zeigen die einzelnen Cover des Magazins „Der Spiegel“?
2. Ist das Thema Ökologie eher positiv oder negativ konnotiert?
3. Wie wird die Problematik Klimawandel dargestellt?

Fridays For Future und der Erfolg von Bürgerinitiativen

Einleitung:

1. Wer sind die Hauptakteure von Fridays for Future und was sind ihre Hintergründe?
 - 2.1 Was sind die Forderungen von Fridays for Future?
 - 2.2 Inwiefern wurden diese umgesetzt?

- 3.1 Findet ihr Carlas Argument im Bezug auf die Umsetzung sinnvoll?
- 3.2 Wie steht ihr selbst zu dem Thema den Klimawandel zu verhindern und zieht euch eine solch geringe Umsetzung seitens der Regierung runter?

Social Media:

1. Inwiefern unterstützt Social Media die Protestkultur?
2. Wie verwenden protestierende Jugendliche Social Media?
3. Was für Reaktionen ruft dies bei anderen Mitgliedern hervor?
4. Was ist mit „Do-It-Ourselves“-Politik gemeint?
5. Was für eine Rolle spielen Hashtags bei solchen Online-Bewegungen?
- 6.1 Für welche Art von Funktionen wird die Plattform Twitter für Online-Bewegungen verwendet?
- 6.2 Werden eher lokale oder globale Themen behandelt?

Carla Reemtsma Interview:

1. Was sind Carlas Hauptaussagen im Bezug zum Klimawandel?
2. Wer muss ihrer Meinung nach handeln?
- 3.1 Was sagt sie, ist die Meinung der Politiker über Fridays for Future?
- 3.2 Was kritisiert sie an der Politik?
4. Was für eine Meinung hat sie zu der eigenen Konsumkritik der Menschen?
5. Findet ihr so eine Art von Interview sinnvoll?
6. Was ist eure Meinung zu dem Interview?